УТВЕРЖДАЮ
Директор Краевого государственного
бюджетного учреждения
«Дом работников просвещения»
_____ А.Н. Фролова
_____ 2017 года

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ
XIII ФЕСТИВАЛЯ МАСТЕРОВ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ХУДОЖНИКОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ СРЕДИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ И ВЕТЕРАНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
«РУСЬ МАСТЕРОВАЯ 2017»

Общие положения

Фестиваль мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда Красноярского края «Русь мастеровая 2017» (далее Фестиваль) проводится Краевым государственным бюджетным учреждением «Дом работников просвещения» и является одним из основных мероприятий Большого Фестиваля Творчества.

Цели Фестиваля:

- Создание условий для роста профессионального мастерства художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда;
- создание условий для творческого общения работников образования и ветеранов педагогического труда;
- трансляция позитивного образа работников образования;
- привлечение внимания педагогического сообщества и жителей муниципалитетов к творческим успехам мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда;
- демонстрация и освоение образцов современных техник декоративно-прикладного искусства.

Учредитель Фестиваля – Министерство образования Красноярского края, Красноярская территориальная (краевая) организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Участники Фестиваля – работники системы образования Красноярского края.

Время проведения Фестиваля – с января по декабрь 2017 года.

Программа Фестиваля проводится в два этапа межмуниципальный и краевой и включает в себя следующие мероприятия:

- творческие встречи во время работы выставок межмуниципального этапа (Приложение № 1 к Регламенту);
- творческие встречи во время работы выставки краевого этапа;
- мастер-классы для участников и зрителей на площадках Фестиваля;
- виртуальная экспозиция работ участников краевого этапа Фестиваля с возможностью для голосования на сайте Дома работников просвещения home-teach.ru;
- подведение итогов и награждение победителей Фестиваля.

Проведение муниципального этапа регламентируется по усмотрению представителей КГБУ «Дом работников просвещения» в территориях и муниципальных органов управления образованием.

Тема Фестиваля «Русь мастеровая» 2017 года «Богатство земель заповедных». Всем участникам предлагается отразить в представляемых на конкурс работах культурную, этническую и художественную самобытность, неповторимый природный колорит территории своего проживания.

Требования к конкурсным работам

На конкурсный отбор участники Фестиваля представляют произведения, созданные не ранее 2015 года и прежде не демонстрировавшийся на выставках Фестиваля. Лауреаты прошлого года не могут принимать участие в номинации, где они стали победителями, в течение двух последующих лет.

На конкурс принимаются индивидуальные работы, а также работы, выполненные группой авторов. Работы могут быть выполнены любыми художественными средствами с использованием любых материалов, формат работ не ограничивается. Плоскостные работы оформляются в багет, имеют крепления для настенной развески, графика, рисунок, фотография – с паспарту и стеклом. Работы должны быть надежно упакованы для транспортировки.

Регистрация участников Фестиваля проходит в сроки согласно графику проведения выставок межмуниципального этапов Фестиваля (Приложение № 1 к Регламенту) производится путем приема творческой работы с сопроводительными документами **в печатном и электронном виде** представителями КГБУ «Дом работников просвещения» в территориальных округах и муниципальными органами управления образованием (см. контактные данные представителей Дома работников просвещения в территориальных округах).

Сопроводительные к конкурсной работе документы: заявка по форме (Приложение № 2 к Регламенту), технический паспорт в 1 экземпляре (приложение № 3 к Регламенту) и этикетка в 3 экземплярах размером 6 х 10 см (приложение № 4 к Регламенту).

Заочное участие в Фестивале возможно при условиях отсутствия возможности доставки работы к месту проведения конкурсного смотра (очень крупный размер, сложные погодные условия в удаленных районах и т.п.). Регистрация заочного участия в Фестивале производится в сроки согласно графику проведения выставок межмуниципального этапов Фестиваля (Приложение № 1 к Регламенту) путем приема сопроводительных документов в электронном виде с пометкой ***заявка на заочное участие** (в теме письма и заявке) и

приложением фотографий работы на электронную почту представителей Дома работников просвещения в территориальных округах. Список авторов работ принятых к заочному участию в Фестивале будет опубликован на сайте Краевого дома работников просвещения www.home-teach.ru.

Участие в Фестивале бесплатное. Командировочные расходы участников мероприятий Фестиваля (проезд, питание) оплачиваются за счет направляющей организации или их собственных средств.

Конкурсные номинации:

- **«Живопись»:** плоскостные произведения живописи;
- **«Графика»:** плоскостные произведения графики;
- **«Декоративно-прикладного искусство»:** плоскостные произведения декоративно-прикладного искусства;
- **«Фототворение»:** художественная фотография;
- **«Обучающая игрушка»:** интерактивные объекты привлекательные для детей с оригинальным (авторским) сочетанием обучающих и развивающих эффектов, сопровождающиеся методическими пояснениями и техническими инструкциями;
- **«Сибирский сувенир»:** объемные произведения декоративно-прикладного искусства и скульптуры, выполненные с использованием современных технологий и материалов или в оригинальном авторском технологическом решении;
- **«Авторская кукла»:** кукла как форма выражения художественного образа;
- **«Живые традиции»:** произведения декоративно-прикладного искусства, эстетическая ценность и технология исполнения которых, обусловлены канонами традиционных ремесленных техник (резьба по дереву, кости, камню, ткачество, вышивание, кружевоплетение, макрамэ, лепка из глины, ковка и т.п.);
- **«Инновация»:** оригинальные художественные изделия, выполненные на основе креативных идей, новых материалов, техник и технологий;
- **«Творчество вместо утилизации» посвящается году экологии в России:** оригинальные художественные изделие, выполненное из материалов используемых повторно, допускается изготовление в соавторстве с учениками.

Критерии оценки конкурсных работ:

- оригинальность и творческая индивидуальность (к участию в фестивале **не допускаются** работы, замысел которых не является авторским, то есть копирующие чужие эскизы, образцы и схемы);
- качество технико-технологического исполнения работы;
- авторское раскрытие темы Фестиваля.

Категории участников Фестиваля:

- категория «хобби» – для работников образования и ветеранов педагогического труда, не имеющих специального образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- категория «профи» – для работников образования и ветеранов педагогического труда, имеющих специальную подготовку в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

По итогам конкурса присуждаются:

- Сертификаты участников Фестиваля;
- Дипломы участников краевой выставки Фестиваля;
- Дипломы лауреатов и памятные подарки.

Указанные категории оцениваются жюри Фестиваля раздельно в каждой номинации.

Формирование и функции регулирующих работу Фестиваля органов

Для организации и проведения Фестиваля краевым Домом работников просвещения формируются:

1. межмуниципальные оргкомитеты для проведения второго этапа Фестиваля;
2. краевой оргкомитет для проведения третьего этапа Фестиваля;
3. межмуниципальные жюри для проведения второго этапа Фестиваля;
4. краевое жюри Фестиваля.

1. Межмуниципальные оргкомитеты Фестиваля создаются для подготовки и проведения межмуниципального этапа.

Функции межмуниципального оргкомитета:

- разрабатывает и утверждает программу межмуниципального этапа Фестиваля;
- согласует дату проведения межмуниципального этапа с краевым оргкомитетом;
- формирует состав жюри межмуниципального этапа Фестиваля по согласованию с краевым оргкомитетом;
- доводит до сведения участников результаты межмуниципального этапа Фестиваля;
- осуществляет доставку конкурсных работ участников на краевой этап Фестиваля;
- осуществляет возврат в установленный срок конкурсных работ участников Фестиваля.

В состав межмуниципального оргкомитета Фестиваля входят представители Дома работников просвещения, руководители муниципальных органов управления образованием края, руководители образовательных учреждений края, представители территориальной организаций Профсоюза работников народного образования и науки РФ, представители муниципальных советов ветеранов педагогического труда.

2. Краевой оргкомитет Фестиваля осуществляет общее руководство подготовкой и организацией фестивальных мероприятий.

В состав краевого оргкомитета Фестиваля входят представители министерства образования и науки Красноярского края, сотрудники Дома работников просвещения, представители Красноярской территориальной (краевой) организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ и краевого Совета ветеранов педагогического труда.

Функции краевого оргкомитета Фестиваля:

- формирует состав краевого жюри Фестиваля;
- разрабатывает и утверждает программу краевого этапа Фестиваля;

- организует работу жюри по конкурсному отбору работ участников краевого этапа Фестиваля;
- доводит до сведения участников результаты краевого этапа Фестиваля;
- привлекает спонсоров;
- организует торжественную церемонию награждения лауреатов Фестиваля, вручение им дипломов и памятных подарков;
- организует и проводит виртуальную выставку работ участников краевого этапа Фестиваля.

Для определения лауреатов Фестиваля формируется два типа жюри: межмуниципальное и краевое.

3. Межмуниципальное жюри:

- оценивает конкурсные работы участников межмуниципального этапа Фестиваля согласно заданным критериям;
- по итогам межмуниципального этапа Фестиваля на основании оценок принимает решение о составе участников краевого этапа Фестиваля по номинациям;

В состав межмуниципального жюри входят деятели культуры и искусства территориального округа, представители краевого оргкомитета, лауреаты прошлых лет Фестиваля.

4. Краевое жюри:

- утверждает критерии оценки конкурсных работ участников Фестиваля;
- оценивает конкурсные работы участников краевого этапа Фестиваля согласно заданным критериям;
- по итогам краевого этапа Фестиваля определяет лауреатов Фестиваля;
- проводит мастер-классы для участников Фестиваля.

В состав краевого жюри входят эксперты по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, деятели культуры и искусства Красноярского края.

<u>Порядок работы оргкомитетов и конкурсного жюри Фестиваля</u>

1. Регламент проведения муниципального этапа разрабатывается представителями КГБУ «Дом работников просвещения» в территориальных округах и муниципальными органами управления образованием;
2. Межмуниципальные оргкомитеты регистрируют заявки и направляют в краевой оргкомитет общую заявку с указанием всех участников межмуниципального этапа Фестиваля по форме (Приложение № 2 к Регламенту);
3. межмуниципальные оргкомитеты организуют конкурсный смотр для жюри межмуниципального этапа;
4. Жюри согласовывает с межмуниципальными оргкомитетами время и даты конкурсных смотров в соответствии с графиком, установленным для разных территорий Красноярского края (Приложение № 1 к Регламенту), проводит и оформляет протоколами конкурсный смотр;
5. На основе протоколов работы жюри межмуниципальные оргкомитеты регистрируют участников прошедших в краевой этап Фестиваля, формируют общую заявку по форме (Приложение № 2 к Регламенту) и направляют на электронную почту Дома

работников просвещения в территориальных округах в двухнедельный срок с момента подписания протоколов;

6. Отобранные для краевой выставки работы доставляются коллективно или индивидуально в краевой оргкомитет Фестиваля. Участники могут самостоятельно доставить свои работы не позднее, чем за три дня до заявленной даты открытия краевой выставки. В случае нарушения сроков доставки работы на краевой этап не допускаются;
7. Возврат работ участникам краевого этапа Фестиваля осуществляется организованно в территориальные центры и оттуда их авторам после окончания всей программы Фестиваля в срок до 1 декабря 2017 года. Краевой оргкомитет Фестиваля не несет ответственности за сохранность работ после установленного срока.

Подведение итогов и порядок награждения победителей Фестиваля

Конкурсное жюри оценивает работы участников согласно заявленным критериям, коллегиально открытым голосованием и простым большинством голосов выбирает участников краевого этапа, а затем победителей.

Решение жюри оформляется протоколом, подписывается всеми его членами и передается в краевой оргкомитет Фестиваля.

Жюри оставляет за собой право устанавливать дополнительные номинации Фестиваля и изменять количество победителей в номинациях.

В каждой из десяти номинаций Фестиваля определяются два лауреата в двух категориях «хобби» и «профи», всего 40 победителей.

Путем подсчета голосов посетителей на сайте www.home-teach.ru определят трех победителей виртуальной выставки-конкурса (в которой участвуют работы прошедшие в краевой этап как очно, так и заочно), занявших 1, 2 и 3 место.

Общее число лауреатов Фестиваля «Русь мастеровая» составляет 43 человека.

На закрытии выставки краевого этапа состоится церемония торжественного подведения итогов Фестиваля и награждения лауреатов дипломами и памятными подарками. Краевой оргкомитет Фестиваля официальными письмами пригласит победителей на это мероприятие.

Все участники краевой выставки награждаются дипломами участников Фестиваля, участники муниципальных выставок – сертификатами. Спонсоры Фестиваля оставляют за собой право устанавливать индивидуальные призы лауреатам и участникам Фестиваля.

Адрес краевого оргкомитета Фестиваля: г. Красноярск, ул. Матросова, д. 19, КГБУ «Дом работников просвещения». Тел.8 (391) 212-05-20, e-mail: festival_teach@mail.ru, официальный сайт: www.home-teach.ru

Контактные данные представителей Дома работников просвещения в территориальных округах:

- Южный территориальный округ:
  Юлия Владимировна Иванова, г. Минусинск, fleur34@rambler.ru , 8 923-280-6685
- Северный территориальный округ:
  Любовь Николаевна Лебедева, г. Лесосибирск, e-mail: Lebedevacdod@lenta.ru, р.т. (39145) 6-25-39, м.т. 8-902-914-84-05;

- Западный территориальный округ:
  Анна Анатольевна Чудочина, г. Ачинск, e-mail: chudochina89@mail.ru, р.т. 8(39151)7-36-34, м.т. 8-923-283-40-49;
- Восточный территориальный округ:
  Елена Сергеевна Воропаева, г.Канск, ул. 40 лет Октября, 11, e-mail: elena22042016@mail.ru, р.т.: 8(39161)3-22-63, м.т.: 8-913-533-20-46;
- Центральный территориальный округ и г. Красноярск:
  Юлия Святославовна Меркурьева, г. Красноярск, e-mail: festival_teach@mail.ru , 8 391-212-0520, 8 923-331-0220.

Приложение № 1 к Регламенту проведения фестиваля мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда Красноярского края «Русь мастеровая 2017»

График проведения выставок межмуниципального этапов Фестиваля

№ п/п	Названия муниципальных образований	Период проведения выставки в 2017 г.
1	**Восток:** Канск	март
2	**Юг:** Минусинск	май-июнь
4	**Центр:** Красноярск	июнь
5	**Запад:** Ачинск	август
6	**Север:** Лесосибирск	сентябрь

Приложение № 2 к Регламенту проведения фестиваля мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда Красноярского края «Русь мастеровая 2017»

ЗАЯВКА* на участие в Фестивале

№ п/п	Ф.И.О (полностью) участника Фестиваля	РО (работник образования) / ВПТ (ветеран педагогического труда). Категория хобби/профи	Номинация Фестиваля, тематика	Название работы, материалы, техника, год	Город, район, место работы (по Уставу), должность	Электронный адрес	Контактный телефон (с кодом города, района)
1.							
2.							

* *Внимание! Заявку необходимо составить в электронном виде, строго соблюдая перечень и порядок изложенной в образце информации.*

В СООТВЕТСТВИИ С ДАННЫМИ, УКАЗАННЫМИ ВАМИ В ЗАЯВКЕ, БУДУТ ОФОРМЛЯТЬСЯ ДИПЛОМЫ и СЕРТИФИКАТЫ УЧАСТНИКОВ, ВО ИЗБЕЖАНИЕ НЕДОРАЗУМЕНИЙ, ПРОСИМ ПРОВЕРЯТЬ ЗАЯВКИ НА НАЛИЧИЕ ОШИБОК И КОРРЕКТНОСТЬ ПОДАВАЕМЫХ ВАМИ СВЕДЕНИЙ.

Представляя заявку, в соответствии с утвержденной формой, участник тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Фестиваля членами муниципального и краевого оргкомитетов, конкурсной комиссии и краевого жюри.

Пример заполнения заявки

№ п/п	Ф.И.О (полностью) участника Фестиваля	РО (работник образования) / ВПТ (ветеран педагогического труда). Категория хобби/профи	Номинация Фестиваля, тематика	Название работы, материалы, техника, год	Город, район, место работы (по Уставу), должность	Электронный адрес	Контактный телефон (с кодом города, района)
1.	Романова Зинаида Викторовна	РО хобби	Вернисаж	Руины древней Руси. Б., картон, тушь, гуашь, 2017 г.	г. Шарыпово, МБДОУ «Детский сад № 10 «Сказка», воспитатель	mdouskazka84@mail.ru	8(39149) 29-6-92

Приложение № 3 к Регламенту проведения фестиваля мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда Красноярского края «Русь мастеровая 2017»

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ ИЗДЕЛИЯ*

Автор (Ф.И.О. полностью)	
Категория: хобби / профи	
Номинация	
Название конкурсной работы	
Тема работы	
Материалы и техника исполнения	
Размеры и год создания	
Муниципальное образование (город, район)	
Место работы (полное название по Уставу) и должность	
Контактный телефон	
Электронная почта	
Основное и дополнительное образование автора (учебное заведение, специальность)	
Информация о стоимости изделия и возможной продаже	
Фото конкурсного изделия (385px*500px)	

* *Внимание! Технический паспорт необходимо составить в печатном виде, соблюдая перечень и порядок изложенной в образце информации.* ***Фото строго обязательно!***

В СООТВЕТСТВИИ С ДАННЫМИ, УКАЗАННЫМИ ВАМИ, БУДУТ ОФОРМЛЯТЬСЯ ИТОГОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ УЧАСТНИКОВ (ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА И Т.Д.), ВО ИЗБЕЖАНИЕ НЕДОРАЗУМЕНИЙ, ПРОСИМ ПРОВЕРЯТЬ ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ НА НАЛИЧИЕ ОШИБОК И КОРРЕКТНОСТЬ ПОДАВАЕМЫХ ВАМИ СВЕДЕНИЙ.

Приложение № 4 к Регламенту проведения фестиваля мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей среди работников образования и ветеранов педагогического труда Красноярского края «Русь мастеровая 2017»

Этикетка изделия

Название произведения

/материал, техника исполнения, год/

И.О.Ф. автора

должность,
место работы,
город, район

Номинация _____ Категория _____

Пример заполнения этикетки:

Руины древней Руси

/Бумага, картон, тушь, гуашь, 2017 г./

З.В. Романова

воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 10 «Сказка»
г. Шарыпово

Номинация **Вернисаж** Категория **РО Хобби**

ОДНА ЭТИКЕТКА ПРИКРЕПЛЯЕТСЯ НА КАЖДОЙ КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ, ДРУГАЯ ЭТИКЕТКА – НА УПАКОВКЕ ДЛЯ ТРАНСПОРТИРОВКИ РАБОТЫ, ТРЕТЬЯ ЭТИКЕТКА ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАБОТЫ НА ВЫСТАВКЕ. ДЛЯ КАЖДОЙ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ ДОЛЖНА БЫТЬ ПРЕДУСМОТРЕНА ПРОЧНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ УПАКОВКА.